

מידעון המסלול לחינוך מיוחד במכללת שאנן

המידעון ייצא, בע"ה, פעמיים בשנה.

מטרתו להפיץ מידע אודות המסלול והחוג,

לעדכן על הנעשה בחינוך המיוחד ובעולמן של הסטודנטיות.

גיליון זה ייתן ביטוי לכתיבה של סטודנטיות המסלול בכל השנתונים, סביב נושאים הקשורים להוויית המסלול. הגיליון, יוצא בימי חנוכה, חג האורים ועוסק בזיהוי האור שבכל אדם באשר הוא. אנחנו מאחלות שבעבודתכן תזכו לזהות את נקודות האור המצויות בכל מפגש עם התלמידים. צוות המסלול חינוך מיוחד

ראש המסלול:

ד"ר זהבה ביגמן

סגל ההדרכה הפדגוגית:

ד"ר חוה סימן,

ד"ר זהבה ביגמן,

גב' יעל נגלר, גב'

אורלי קריספל

סגל ההנחיה במרכז הלמידה: ד"ר זהבה ביגמן,

גב' סטלה גידלביץ

יום "כל אחד מיוחד" -

פתיחת שנת העבודה המעשית במסלול לחינוך מיוחד

ביום ג', ד' חשוון נפתחו אירועי שנת העבודה המעשית תשע"א

בשתי הופעות מדהימות, שהותירו את כל הצופים נרגשים עד מאוד

הופעתם של המתופפים מבית ספר "מרום" - כפר חסידים

על תהליך העבודה עימם תוך הפגנת חום ואהבה לתלמידים ובעיקר אמונה בכל אחד מהם. התלמידים הפליאו בתיפוף בדרבוקות ובשירה. אחת התלמידות אף סיפרה בביטחון רב על עצמה ועל סדר יומה כתלמידה בבית הספר. בנוסף למנהל המוסיקלי, ליוו את התלמידים, מנהלת בית הספר, גב' ורדה כרמלי, אשר סיפקה לקהל מידע על בית הספר, מחנכת הכיתה ומדריך.

ביה"ס "מרום", הינו בית ספר לחינוך מיוחד הממוקם בכפר הנוער הדתי בכפר חסידים ונותן מענה לתלמידים בעלי קשיים התנהגותיים ורגשיים. הופעתם של המתופפים מבית ספר "מרום" החלה את אירועי הפתיחה של שנת העבודה המעשית תשע"א במסלול לחינוך מיוחד במכללה. המופע המסעיר והמרגש הביא לאווירת שמחה והתרוממות רוח בקרב כל הצופים, סטודנטיות ומרצים כאחד. להקת המתופפים שהופיעה במכללה מנתה 12 נגנים ותלמיד אחד (ישראל) שהופיע כזמר סולן. המנהל המוזיקלי של הלהקה, מר רפי ציטרון, ניצח על המופע ואף סיפר



הסכלה התקשורת הדתית לנייד

 12.10.2010

תעודת הוקרה
 לחבורת הצאר של בית ספר "ארום"
 ולאנשי האוסטיקלי - אר רפי צ'טרון
 חבר "מעגל מתופפים"
 של בית-ספר מרום
 על הופעה בכנס "כל אחד מיוחד"
 ביום שלישי ד' חשוון תשע"א
 12 אוקטובר 2010

מסלול היגור מיוחד
 סכללת שאנן



כולנו עם ליאור בדרך אל האור

בעקבות המופע של עופר וזאבה – הורים לילד אוטיסט



ישבנו שם שעה ואולי גם שעתיים,
לצפות בזוג הורים –
מציגים חיים שלמים
עופר וזאבה
את ילדם ליאור חובקים
אחרי שנים של מתח,
אל ביתם שבים שמחים
ואז בלי דעת למה ומדוע??!
נסדק לו החלום –
"וחושך על פני תהום"
הזמן עוצר מלכת
וסחרור של תהיות
למה דווקא לנו?!
ואיך עוברים את המשוכות?
אך לא הורים כמותם
נוטשים מערכה,

קמים באור של בוקר
לפזר החשיכה,
מתדפקים על כל דלת
ופותחים גם כל צוהר,
מגלים את היופי
מאחורי אותו הדופי.
כל יום, כל שבוע,
כל חג וכל עונה,
לא רואים שוב את הקוץ
מגלים שם שושנה.
והשם ליאור של זה הילד
מקבל אז משמעות,
הוא שר רוקד בלי הרף
מדווש בעצמאות.
מנגן ומתופף
וגדל הוא לתפארת

והכל הכל נראה,
כל כך כל כך אחרת.
ופתאום הוא שוב ניפתח
והכל כה נדהמים
לגלות שלליאורי
"חלומות כבר מתגשמים"
והיושב שם במרומים
צופה בו שם ממעל
ומביט בו על כל צעד,
ושומר לו על כל שעל.
ולא נשאר עין יבשה,
כשעולה הוא לתורה
והכל יושבים שם ברוב עם,
כי ליאור הוא בן מצווה להוריו – ולכולם.

תודה לכם הורים

ויגיע כפיכם כי תאכלו,

על כל מה שאתם, ומה שעוד תהיו,

למדנו וזכינו – וקיבלנו את האות,

ללמוד, ללמד, לשמור, ובעיקר לעשות – כמורות.

בהוקרה ובהערכה רבה:

יעל נגלר, מסלול חנ"מ, מכללת שאנן

סטודנטיות משנה א' כותבות על אירועי יום "כל אחד מיוחד" במסלול לחינוך מיוחד

קמי בוחניק, חינוך מיוחד שנה א'

להיות חלק מהקצב הזה והתרגשתי עד דמעות מהנוכחות של הילדים המקסימים האלה. גם המופע "אני וליאור בדרך אל האור" היה חשוב ומשמעותי מאוד! להציץ קצת למקום ולהתמודדות המטורפת של ההורים שדורשת משאבים אינסופיים...אני חושבת שהיום המיוחד הזה תרם גם לפן המקצועי שלנו כעובדות במערכת החינוך בעתיד- היכולת לראות התקדמות, שינוי, להבין כמה כוחות יש לילדים הנפלאים האלה... תודה רבה!

ראשית אני רוצה להגיד תודה גדולה על הזכות להיות ביום כזה, אני חדשה במכללה וזו אכן הייתה קבלת פנים ופתיחת שנה לא שגרתית שהשאירה עליי רושם רב... לא מובן מאליו שמקדישים יום שלם לנושא החינוך המיוחד ואני חושבת שעצם הרעיון ראוי להערכה וכן הביצוע שהיה מגוון ומעשיר. מעגל המתופפים פתח את היום בהתרגשות גדולה, עצם המפגש עם הצוות המיוחד של בית הספר, וכמובן הילדים בעצמם שהיו מדהימים וכל מילה מיותרת. זה נגע בי בכל אופן בצורה חזקה מאוד... הרגשתי רצון

מורן עודי, חינוך מיוחד שנה א'

טוב יותר ולאחר יום הפתיחה אני גאה שאני לומדת הוראה ועוד יותר גאה שמדובר בחינוך מיוחד כי הילדים האלה באמת מיוחדים... תודה שנתת לנו את האפשרות להבין לאן הגענו.

עבורי יום הפתיחה של העבודה מעשית היה יום טעון רגשית ונפשית. התרגשתי, נהייתי וחוויתי תחושות שמזמן לא עברו בי. היום הזה חיזק בי את ההחלטה ללמוד חינוך מיוחד ולהבין עד כמה מדובר בשליחות ולא רק בעבודה... אני רוצה שהבן שלי יגדל בעולם

מגי אברהם, חינוך מיוחד שנה א'

ממש התלהבתי ממנה! ההורים האלו מוערצים ומקסימים... כמה יכולות וכוחות נפש צריך... וכמה יש להם! היום הזה ממש חיזק בי באמת את הרצון ללמוד חינוך מיוחד...

רציתי להגיד שהיה ממש יום כיף ותורם היום... התרגשתי ואהבתי מאוד מאוד את מעגל המתופפים של בי"ס מרום, לראות עד כמה הם מסוגלים ומוכשרים! כמה יש בכל אחד ואחת מהם... ההצגה "אני וליאור בדרך אל האור" הייתה **מדהימה**,

עדי תורג'מן, מכללת שאנן, שנה א'

לילדים לצמוח! צפיתי גם בהצגה "אני וליאור בדרך אל האור" והייתה לי חוויה נהדרת...שמחתי לראות את הנחישות והעקשנות בעמידה מול כל הגורמים כדי למצוא מסגרת שתתאים לליאור ותענה על צרכיו... רציתי לבקש באופן אישי מההורים שימשיכו להילחם להעלאת המודעות בנושא כדי שגם הילדים שהוריהם לא מסוגלים לצאת כך בגדול למען ילדיהם כדי שיקבלו את מלוא צרכיהם. **יישר-כוח**.

כסטודנטית במכללת שאנן שנה א' בחינוך מיוחד, צפיתי במופעים ואני מבקשת להודות לכם על החוויה המיוחדת שזמנה לי ביום הזה. התרגשתי לשמוע את להקת המתופפים המדהימה וישראל הזמר שהותיר אותי עם דמעות. ניכר שהושקעו המון סבלנות וכמו שזה נראה, זה השתלם. הוכח שכל מה שילד צריך זה אדם אחד שיאמין בו. כולי תפילה שביה"ס יזכה לראות את נקודות הכוח של כל אחד מהם וממנה לעזור

ענבל כהן, חינוך מיוחד, שנה א'

לרצות ללמוד ולהבין יותר... בהצגה נסחפתי ונכנסתי לתוך הסיפור המדהים של ההורים... השתלשלות הדברים והכי מרגשים הם ההישגים של ליאור... היה עוצמתי, חזק, מרגש, חודר ללב, סיפור שלא נשכח. כל הכבוד!!!

המפגש היה בשבילי חוויה מרגשת עד דמעות... העוצמה, קול הדרבוקות, הילדים המקסימים, כל התמונה יחד ריגשה אותי מאוד... לראות איך אפשר להפיק כישורים מוזיקליים מדהימים בילדים עם קשיים פיזיים, ביולוגיים, ריגש אותי בעוצמה שלא ציפיתי לה. נשארה תחושת "צימאון" של סקרנות

מהנעשה במסלול

ייחודיות בעבודה מעשית

משובי בנות מכל השנתונים בעקבות היום הראשון בעבודה המעשית

שנה א' – כתבה לוטם אריאלי (מחינוך מיוחד שנה ב') על היום הראשון בעבודה המעשית בשנה א'

מכניסה את כל המחשבות שלך לפרופורציה ולהבנה מה הם הדברים החשובים בחיים. חזרתי מותשת אך מאושרת. המורה המאמנת שלי מקסימה ואני מאוד מקווה שבפעם הבאה ההתנסות הזו תעבור הכי טוב שאפשר.

בית הספר לחינוך מיוחד "הנרייטה סאלד" חיפה: הביקור בבי"ס מחייה את הגוף והנפש. איך שאתה נכנס לכיתה אתה שוכח מהכל ורק הילדים עומדים לנגד עיניך: אתה מתמלא משמחה כשהם מחייכים ולעצב כשהם עצובים. רק ההמצאות בסביבתם

שנה ב' – כתבה ענבל אברמוביץ, חינוך מיוחד שנה ב'

כמו כן, העבודה המעשית עזרה לי ללמוד דברים חדשים על עצמי ועל הסובבים אותי, דרך השיעורים שנכחתי בהם בכיתה והשיעורים שהעברתי. הכרתי את השגרה בבית הספר ואת האווירה בו, הכוללת סגנון עבודה שונה ממה שהכרתי עד כה. השנה הכניסה לעבודה המעשית לא הייתה קלה, לא ידעתי עדין בפני מה אני עומדת, ושוב התחלה חדשה הביאה איתה חששות ומחשבות. אך, אני מאושרת לומר שהכיתה הזו נפלאה, התלמידים עם כל הקשיים שלהם, ילדים מקסימים ושובי לב ואני מצפה שיקרו דברים חדשים, מקווה שבשנה זו אלמד ואמשיך להתפתח כמורה, אפתח דרכי הוראה, מצפה לקבל כלים נוספים שיסייעו לי במקצוע בהמשך לימודי במכללה ומכאן רק להמשיך ולעלות ולהתקדם במלאכת ההוראה החשובה.

בית הספר "אלומות", עפולה, כיתה מקדמת: בכל פעם שאני מתחילה התחלה חדשה מגיעות איתה החששות, הדאגות, המחשבות והפחדים. כאדם שאפתן ובעל רמת ציפיות גבוהה בדרך כלל, הייתה לי תחושה שהשנה הזו ההתנסות בבית הספר תהיה מדהימה, מעשירה ומלאה חוויות. אחרי שנה של התנסות בבית ספר לחינוך מיוחד בשנה שעברה, שהייתה מאוד מוצלחת עבורי, העבודה המעשית היוותה עבורי, גורם מרכזי בתהליך ההכשרה, במסגרת זו נעשה ניסיון להפגיש את התיאוריה הנלמדת בשיעורים העיוניים במכללה עם מעשה ההוראה בשטח, בבית הספר המאמן, בתנאי אמת, תוך קבלת הדרכה, הכוונה ומשוב והפעלת תהליכי החשיבה הרפלקטיביים. ההתנסות בכיתה יצרה תחושות שלא היה לה תחליף, שעות של לימוד בתיאוריה לא השתוו ליום ההתנסות שחוויתי בכיתה המאמנת.

שנה ג' – כתבה מוריה אסולין, חינוך מיוחד שנה ג'

כשנכנסים לכיתה שרמתה כבר מוגדרת לנו מראש – קל/בינוני/קשה, אפשר לטעות ולהכליל כי כולם מתפקדים אותו הדבר. אך כמו בכל חברת אנשים, כל אחד חזק בתחום אחר. התפקיד העיקרי של המורה הוא לחפש, להבליט ולהצמיח את התלמיד מתוך החוזקות והיכולות שלו. שנדע לזהות ולמצוא את נקודות האור ולהשפיע דרכן ושתהיה שנה מקצועית ומהנה.

בית הספר "צוהר לטוהר", רכסים (פיגור בינוני-קשה): בכל שנה, ביום הראשון לעבודה מעשית, ישנה אווירה של מתח והתרגשות לקראת המקום החדש, התלמידים והצוות החינוכי. השנה הזדמן לי לסגור מעגל ולחזור למקום שהספקתי להכיר ו"לטעום" במסגרת השירות הלאומי. חיכתה לי שם הפתעה נעימה ומרגשת שיש לציין שלא ממש ציפיתי לה. חלק מהתלמידים איתם עבדתי זכרו וזיהו אותי (למרות שעבר זמן לא מבוטל, כמעט חמש שנים). התלמידים לא טרחו להסתיר את ההתרגשות וביטאו זאת בדרכם המיוחדת. מה גם שאני עצמי לא זיהיתי את כולם...

שנה ד' – כתבה הילה פונדיאנו

התלמיד שמתקשה ברכישת האותיות – למדנו כל כך הרבה שיטות שונות להקניית קריאה, רק צריך לפתוח את החומר מהקורס ולהתאים לו. וכל השאלות שלא ידעתי או שלא הייתי בטוחה בתשובה, פשוט שלחתי מייל למרצות שלי וישר קיבלתי הכוונה והדרכה. ומה עכשיו? איך עובדים עם כל תלמיד? איך אדע מה נק' החוזק ונק' החיזוק שלו? רגע, עשיתי כל כך הרבה אבחונים במהלך השלוש שנים במכללה, שהתשובה ידועה לי מראש. אז הוצאתי את קלסרי האבחונים שלי וביצעתי אותם. ועכשיו לכתוב תח"י לכל אחד. באחד הקורסים למדנו להכין תח"י ויש לי איפה שהוא את החוברת לכתובת תח"י, אז זה לא כזה נורא.. פתאום, לאט לאט גיליתי שיש לי מושג גדול מה עושים, איך עושים, מתי עושים (ושלחלק גדול יש לי גם חומרים מוכנים!!!), שיש לי כלים לעבודה! ככה ההתחלה שלי כמורה (על באמת) הייתה נעימה ורכה יותר, זה הקל משמעותית את מד הלחץ שגם ככה קיים, גיליתי מקצועיות וידע רב, והפך את כל ההתחלה לחוויה נעימה.

חדר מורים.

"שלום לכולם, תכירו זאת המורת שילוב החדשה שלנו לעברית".

"וואו, את מורת שילוב? מה למדת?"

"חינוך מיוחד".

חינוך מיוחד? באמת? את יודעת יש לי תלמיד ב-ג' שעדיין כותב עם שגיאות כתיב, מה לעשות? ותלמיד שנורא מסורבל ואיטי? ולי יש תלמיד ב-ב' שרכש רק קמץ-פתח? ותלמיד שאין לו הבנת הנקרא בכלל? מה עושים? ויש לי תלמידים שעדיין לא משיימים את רצף הא'-ב', מה לעשות? וכו' וכו' וכו'.

מטר השאלות הזה היה הקבלת פנים שלי בבית הספר, בחדר המורים.

עכשיו, מה עושים באמת? איך עונים על כל השאלות האלו? מאיפה אני אדע הכול? רק יצאתי ל"שטח"... איזה פחד!

ואז, ישבתי וחשבתי, שאלה שאלה, לאט לאט, וגיליתי שאני בעצם יודעת כמעט את כל התשובות...

שעל השגיאות כתיב, עבדתי בסדנה ואני יודעת מה לעשות (ואפילו יש לי חומרים להתחלה!).

על הבנת הנקרא- כנ"ל!

סטודנטיות משאנן בשירות הקהילה

בנוסף, הבנות נשארות כאן בשבתות אחת ל-3 שבועות בכדי לעורר זהות יהודית בקריה אחרת בכל פעם. עד שלב זה של השנה העבודה הייתה בעיקרה טכנית וקשה בשיבוץ הבנות למקומות המתאימים ותיאומי ציפיות מול הצוותים בבתי"ס. כעת מתחילה העבודה הפדגוגית יותר בישיבה על מערכי שיעורים, עזרה בתכנים ומתודיקה ועזרה אישית להתמודדות מול שאלות שצצות בשיעורים – הן בנושא דת והן בנושא משמעת.

העבודה קשה מאוד וישנם אתגרים רבים מספור ופעילות סביב השעון. אך בל לשכוח שהיא גם מספקת בידיעה שאנו עוסקים בצרכי ציבור וקידום מספר רב של פרויקטים מרתקים שלולא העבודה הזאת מעולם לא הייתי נחשפת אליהם.

ולסיום, כסטודנטיות במכללת שאנן חשבתי שנכון יהיה ליצור דרכים לשיתוף פעולה בין בנות השירות לבנות המכללה. אשמח אם תעזרו לי לחשוב על רעיונות לפעילויות משותפות (לדוגמא, סביב חגים ואירועים מיוחדים).

שמי שירה בס, אני סטודנטית לחינוך מיוחד במכללה, מתגוררת בקריית שמואל ועובדת כרכזת חינוכית של בנות שירות הלאומי בגרעין אח"י צפון. הגרעין מונה כ-16 בנות (בשאיפה להתרחבות) אשר עבודתן בבוקר היא להעביר תכני יהדות וערכים בתיכונים חילוניים ו/או לעזור לימודית וחינוכית לתלמידים בכיתות מיוחדות לפני נשירה מביה"ס (כיתות אומץ).

בעבודה זו הבנות מקבלות כבר בגיל 18 אחריות מלאה לעמוד מול כיתות מלאות עפ"י שעות במערכת (כ-3-6 שעות ביום).

אחה"צ הבנות מתחלקות לפרויקטים ברחבי הערים – בקריית מוצקין וביאליק – הנהגת נוער ותנועת מדצ"ם, עכו – מקלטי חירום, בקריית ים – הפעלת מתנ"ס לנוער בלילות בכדי למנוע ונדלים בעיר ובמקביל עזרה לימודית לנזקקים, פעילות מדצ"ם ונוער במצוקה (הפוך על הפוך – מארגון על"ם, "קידום נוער" – לעזרה בהגשה לבגרות לתלמידים שנשרו) והפעלת סניף בני עקיבא.

השמחה במעונן...

רכות המדור: שירן שמאי, חינוך מיוחד שנה ב'

מזל טוב

לליטל נוימן (שנה ב')
ובעלה אברהם
להולדת הבן אלעד יאיר,
שהכניס המון אושר ושמחה לביתכם.

מזל טוב

מיכל קדושים (משנה ד')
לרגל הולדת הבן
מבשר שמואל,
שתזכו לגדלם ברוב נחת
לתורה, מצוות ומעשים טובים.



מזל טוב

לתהילה סקעת (שנה ב')
ובעלה אלעד
להולדת הבן רואי,
שתזכו לרוב נחת ושמחה.

מזל טוב

מוריה כהן (משנה ד')
לרגל הולדת הבן
איתן מרדכי,
שתזכו לגדלם ברוב נחת
לתורה, מצוות ומעשים טובים.

מזל טוב

שרית רוזוליו (משנה ד')
לרגל הולדת הבן,
שתזכו לגדלם ברוב נחת,
לתורה, מצוות ומעשים טובים.

לקמי בוחניק (שנה א')

מזל טוב

לרגל אירוסיה

לתמר (שנה ב') ואורי

מזל טוב

לרגל נישואיכם

שתזכו להרבה שנים מאושרות יחד

להודיה פרידמן (משנה ד')

לרגל נישואיה לאסף

מזל טוב

הרבה אושר ושמחה
בדרככם המשותפת

